

ミュージカル

ビッグ・マーメイド

2日(木)
19時開演

2015年4月

ハンス・クリスチャン・アンデルセン
「人魚姫」より

3日(金) 4日(土) 5日(日)
14時開演 13時開演 11時開演
20時開演 18時開演 16時開演

作曲 渡邊 康
(帽山女学園大学准教授)

構成・演出 杜川リントロウ
ピアノ生演奏・編曲 田中由美

主演・アリエル役
後藤好子

出演

後藤好子
早川ともり
小瀬水素古
伊藤楓
今枝螢
朝日美帆
杜川リントロウ

その他

入場料
前売り/当日
1500円

会場 小劇場PICO

「あたしが人魚姫よ!文句ないわね!?」

青い青い海の奥深くに、美しい人魚の王国がありました。

そこに住む人魚の末姫・アリエル。

彼女は外の世界にあこがれるうちに月日を重ね、
いつしか自称28歳になってしまっておりました。

ああ、若くて金持ちでイケメンで家事までできる素晴らしい王子様は一体いずこに…
ちなみにどうでもいい豆知識ですが、
TVやメディアを営業の場としていない知名度の低い個人の役者や表現者は
例えそこそろ儲けていようと犯罪を犯した際には「自称」という肩書がつきます。
ああおそろしいおそろしい。ぐわばらくわばら。

さて、ある嵐の夜。彼女は一人の人間の男性を助けます。
彼こそは、海辺の王国の皇太子・エリック王子。
王子と言っても既に人生下り坂なアラフォー独身なのですが…
暗がりでよく見えないアリエルは彼に恋します。
「これは運命だわ、この人しかいないわ!」と。

彼女はその勢いで無理矢理魔法をかけて貰い、
人間になってしまったのでした。

喜び勇んだ彼女は、一路地上へ。イチロニッサン。(古い)

しかしその頃、海辺の王国では
一大事が巻き起こっておりました。

正義感と責任感に燃えるエリック王子をそそのかし、
暗躍する謎の男・アンデル。人魚の森のような影を背負う彼と、
赤いろうそくを持っているような人魚の王国の女王の因縁とは果たして何か。
因縁は憎しみを呼び、マレフィセントばかりの全面戦争の始まりの気配。

さあて皆様お立ち合い。

その暗く悲しい因果を断ち切るのは、我らがピッグ・マーメイド、アリエルしかおりません。

泳げアリエル、走れアリエル。闘えアリエル。セリフ覚えろアリエ(ry

そんなわけで小劇場PICOが贈る企画公演その5、ミュージカル「ピッグ・マーメイド」。
どうぞ、ご期待ください。

**最近のディズニーのアクション路線に
負けないよう頑張ります。**

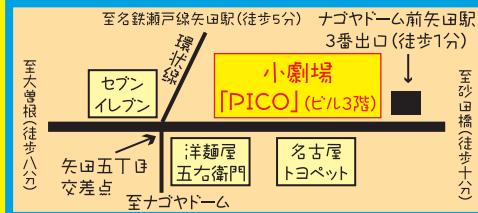
2015年4月2日～5日、上演。

| | | | |
|----------------|-------------------------|----------------|-------------------------|
| 2日(木) 19時開演 | 3日(金) 14時開演 20時開演 | 4日(土) 13時開演 | 5日(日) 11時開演 16時開演 |
|----------------|-------------------------|----------------|-------------------------|

開場は開演の30分前です。
各回、限定28席ですので
お早目にご予約ください。
また、ブチアクテノン等記載の
日時から一部変更があります。
(3日15時→14時に変更)
どうぞご確認の上ご来場ください。

小劇場PICO自主企画公演とは、普通の人がとっつきにくい舞台表現というジャンルの中で、
更にとっつきにくいミュージカルというジャンルをあえて選んだ上で誰でも安価なお値段以上に楽しんで戴こうと誓った企画です。
生演奏によるオリジナルのミュージカルナンバーに乗せ、相応のスキルを持った皆の大人数のひどい暴走が炸裂します。
狭い会場の地の利を生かした舞台表現の原点の面白さを、骨の髄まで感じて戴けたら幸いです。お気軽お気楽にご来場ください。

ご予約はウェブサイトかお電話で。他にも随時上演中、ぜひお立ち寄りください!



※会場に駐車場はありません。
公演期間中はナゴヤドームで野球があり、
近隣駐車料金は500円以上に高騰します。
どうぞ公共交通機関でご来場ください。

印刷通販

印刷 イロドリ

会場レンタルも行っております。
4日間コマミで5万円、お安い!
他にも、会場で楽しめるボイトレや
ミュージカルレッスンもやってます。
レッスンは少人数制で週に1回程度、
一回2000円でミュージカルに限らず、
各種要望に答えて指導していますよ。

小劇場 PICO
<ピコ>

地下鉄ナゴヤドーム前矢田駅から徒歩1分、
大曽根駅から徒歩8分。ビル3F。

PICOは、芝居屋杜川リントロウの公演事務所兼稽古場兼常設劇場です。

名古屋市東区矢田東1丁目16番 ナイトプラザ矢田3F

<http://m-rintaro.jimdo.com/> の中に「PICOのページ」あり

公式Twitter→小劇場PICO @minithater_Pico

ご予約・お問い合わせ: 090-1291-1603 (モリカワ)まで。

主企画公演への出演者・演奏者・作曲家・各種スタッフなどは常時募集しております。面接あり、ギャラ歩合制。詳細はお問い合わせください。

小劇場PICO自主企画公演その5

ミュージカル

ピッグ・マーメイド

リトルのような、赤いろうそくのような、
八百比丘尼のような、森のような、
ミイラのような、アンデルセンのような、
そんな、よくわからないけどピッグな、何か。

おかげさまでPICO企画公演も丸一年です。
これも来てくださる皆様のおかげです。
誠に誠にありがとうございます。
さて、今回の題材は人魚姫です。当然生演奏です。
主役は一年ぶりに、岐阜県最強女優のあの方です。
ええ、すでにアンデルセンさんに謝らなければいけない
予感がぶんぶんしますね、はい。
なぎ倒し系エンタメミュージカル「ピッグ・マーメイド」。
ぜひ、老若男女人種性別問わず、ご来場くださいませ。

ハンス・クリスチャン・アンデルセン
「人魚姫」より

作曲 渡邊 康
(栢山女学園大学准教授)

ピアノ演奏・編曲
田中由美

構成・演出 杜川リントロウ

出演

後藤好子

早川ともり

小瀬水素古

伊藤楓

今枝蛍

朝日美帆

杜川リントロウ

LINE@はじめました。
こちらから随時公演案内を
受け取れます。
ID:@AOT5883U



前売り/当日
1500円

会場は持ち込み飲食自由です。
ただ、ごぼさり汚した場合は
お掃除をお願いいたします。